



Accademia Musicale
"ARS MUSICAE"
Gioiosa Ionica (RC)

L'ACCADEMIA MUSICALE "ARS MUSICAE"

indice e organizza il

CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "MAGNA GRAECLA"

Edizione ONLINE

*pianoforte – chitarra – archi – fiati – percussioni - fisarmonica – arpa
canto lirico e moderno - musica da camera - licei musicali
scuole medie ad indirizzo musicale ed educazione musicale
special music (concorrenti con disabilità)*

REGOLAMENTO

Art. 1

A causa dell'emergenza legata alla pandemia da Covid-19, il **Concorso si svolgerà ONLINE**.

I Concorrenti per partecipare al Concorso dovranno inviare un video secondo le seguenti indicazioni:

1. Il video dovrà essere di buona qualità, senza post-produzione, in modo che l'immagine e l'audio siano ben definiti e la registrazione risulti priva di rumori di fondo.
2. La registrazione potrà essere fatta nella propria abitazione o in altra sede scelta dal Concorrente.
3. Il video dovrà essere integrale, senza tagli e/o post-montaggio, realizzato in un'unica ripresa senza interruzioni. Qualora l'esecuzione contempli più brani o più tempi, la registrazione dovrà essere fatta in un'unica ripresa video, comprendendo dunque tutti i brani in programma.
4. Il video dovrà mostrare in ogni momento il volto, le mani del musicista e lo strumento per intero. I cantanti dovranno essere ripresi a mezzo busto o per intero.
5. I concorrenti che partecipano alle sezioni dedicate ai solisti potranno utilizzare una base musicale qualora non fosse possibile avvalersi di un accompagnatore.
6. Il video potrà essere realizzato utilizzando qualsiasi mezzo di ripresa video: telecamera, cellulare, tablet, ecc.
7. Le riprese video dovranno rispettare il tempo indicato per ogni categoria (art.3), con una minima tolleranza consentita.
8. Il concorrente dovrà inviare il video dell'esibizione attraverso qualsiasi piattaforma adibita all'invio o al contenimento di file di grandi dimensioni (Google Drive).
9. Ogni video dovrà riportare il nome di chi si iscrive, la sezione (se solista, musica da camera ecc...), lo strumento o gli strumenti e relativi esecutori oggetto della prova, oltre alla categoria per cui viene presentata la prova.
10. Il concorso si svolge per tutte le sezioni in un'unica prova con programma libero scelto dal concorrente.

Domenica 27 giugno 2021, sul sito www.accademiaarsmusicae.com e sulla pagina ufficiale **Facebook** dell'Accademia Musicale Ars Musicae saranno resi pubblici i relativi punteggi di ogni categoria, inoltre saranno proclamati i vincitori dei primi premi assoluti e il relativo video.

Art. 2 SEZIONI E CATEGORIE

Sezione 1 – Solisti: Pianoforte, Chitarra, Archi, Fiati, Percussioni, Fisarmonica, Arpa, Canto Lirico e Moderno

- Cat. **A** 5 – 8 anni compiuti durata 4 minuti
- Cat. **B** 9 – 11 anni compiuti durata 5 minuti
- Cat. **C** 12 – 15 anni compiuti durata 7 minuti
- Cat. **D** 16 – 20 anni compiuti durata 10 minuti
- Cat. **E** 21 – 24 anni compiuti durata 15 minuti
- Cat. **F** senza limiti di età – durata 20 minuti

Sezione 2 - Musica da camera dal duo in poi

- Cat. **A** fino a 15 anni – durata 10 minuti
- Cat. **B** fino a 18 anni – durata 12 minuti
- Cat. **C** senza limiti di età – durata 15 minuti

Sezione 3 - Solisti Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

- Cat. **A** - 1 media – durata 4 minuti
- Cat. **B** - 2 media – durata 5 minuti
- Cat. **C** - 3 media – durata 7 minuti

Sezione 4 - Musica da Camera Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

- Cat. **A** da 2 a 6 elementi (allievi di 1,2,3 media) 7 minuti
- Cat. **B** da 7 a 20 elementi (allievi di 1,2,3 media) 10 minuti
- Cat. **C** oltre i 21 elementi (allievi di 1,2,3 media) 15 minuti

Sezione 5 - Musica da Camera Scuole Medie (Educazione Musicale)

- Cat. **A** da 2 a 6 elementi (allievi di 1,2,3 media) 7 minuti
- Cat. **B** da 7 a 20 elementi (allievi di 1,2,3 media) 10 minuti
- Cat. **C** - oltre i 21 elementi (allievi di 1,2,3 media) 15 minuti

Sezione 6 - Solisti Licei Musicali

- Cat. **A** - 1^a e 2^a classe – durata 5 minuti
- Cat. **B** - 3^a e 4^a classe – durata 8 minuti
- Cat. **C** - 5^a classe – durata 10 minuti

Sezione 7 - Musica da Camera Licei Musicali

- Cat. **A** - da 2 a 6 elementi (iscritti a qualsiasi classe) 7 minuti
- Cat. **B** - da 7 a 20 elementi (iscritti a qualsiasi classe) 10 minuti
- Cat. **C** - oltre i 21 elementi (iscritti a qualsiasi classe) 15 minuti

Sezione 8 - Special Music (Solisti)

Sezione 9 - Special Music (Musica d'insieme)

- Cat. **A** - da 2 a 6 elementi
- Cat. **B** - da 7 a 20 elementi

MINUTAGGIO

Art.3 Il minutaggio massimo dei pezzi stabilito per ogni categoria, non obbliga i concorrenti a doverlo necessariamente raggiungere, mentre dà facoltà alla commissione di interrompere l'esecuzione qualora i concorrenti dovessero superare il tempo massimo previsto.

PUNTEGGIO

Art. 4 Il punteggio viene attribuito in base alla media calcolata dalla somma dei voti espressi da ogni componente della commissione, escludendo il voto più alto e quello più basso.

QUOTE D'ISCRIZIONE

Art. 5

SEZIONE 1 - Solisti: Pianoforte, Chitarra, Archi, Fiati, Percussioni, Fisarmonica, Arpa, Canto Lirico e Moderno

Cat. **A** € 20

Cat. **B** € 25

Cat. **C** € 30

Cat. **D** € 40

Cat. **E** € 50

Cat. **F** € 60

SEZIONE 2 - Musica da camera dal duo in poi

Cat. **A** fino al duo € 70 (+ 15 per ogni componente in più)

Cat. **B** fino al duo € 90 (+ 20 per ogni componente in più)

Cat. **C** fino al duo € 100 (+ 25 per ogni componente in più)

SEZIONE 3 – Solisti Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

Cat. **A - B - C** € 30

SEZIONE 4 - Musica da Camera Scuole Medie (Indirizzo Musicale)

Cat. **A** € 15 per ogni componente

Cat. **B** € 150

Cat. **C** € 200

SEZIONE 5 - Musica da Camera Scuole Medie (Educazione Musicale)

Cat. **A** € 15 per ogni componente

Cat. **B** € 150

Cat. **C** € 200

SEZIONE 6 - Solisti Licei Musicali

Cat. **A - B - C** € 40

SEZIONE 7 Musica da Camera Licei Musicali

Cat. **A** - € 20 per ogni componente

Cat. **B** - € 200

Cat. **C** - € 250

Sezione 8 – Special Music (Solisti)

€ 20

Sezione 9 – Special Music (Musica d'insieme)

Cat. **A** € 15 per ogni componente

Cat. **B** € 150

COMMISSIONE

Art. 6 La commissione, la cui nomina è riservata all'accademia organizzatrice, è formata da docenti di conservatorio, personalità del campo musicale, critici musicali, compositori e concertisti di chiara fama.

Art. 7 La sottoscrizione della domanda di partecipazione comporta l'accettazione incondizionata del regolamento che disciplina il concorso.

Art. 8 Ai concorrenti è consentito di iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente alla loro età. I concorrenti solisti potranno avvalersi della collaborazione di un pianista accompagnatore senza alcun limite d'età. L'esecuzione del pianista accompagnatore non sarà oggetto di valutazione da parte della commissione.

ISCRIZIONE

Art. 9 La domanda e il video, unitamente alla ricevuta del pagamento della quota e alla copia del documento d'identità, devono pervenire via e-mail alla segreteria **entro e non oltre il 10 giugno 2021**.

La quota d'iscrizione può essere effettuata con:

- bonifico bancario conto BancoPosta

IBAN: IT 22S 07601163000 00067890582

- versamento sul C/C postale n. **67890582**

intestato a: **Associazione Musicale Ars Musicae**

Via Pineta Rubina, 3 89042 Gioiosa Jonica (Reggio Calabria)

Specificare nella causale nome, cognome e categoria.

In caso di mancata partecipazione la segreteria del concorso non è tenuta al rimborso della quota di iscrizione.

PREMI

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un diploma di partecipazione esclusivamente per via telematica all'indirizzo e-mail comunicato in fase d'iscrizione.

Ai candidati che riporteranno un punteggio pari a:

100/100 (1° premio assoluto)

da 95/100 a 99/100 (1° premio)

da 90/100 a 94/100 (2° premio)

da 85/100 a 89/100 (3° premio)

da 80/100 a 84/100 (4° premio)

Sezione 1 Cat. D – E

Al 1° classificato assoluto (100/100) verrà assegnata un borsa di studio di € **150**

Sezione 1 Cat. F

Al 1° classificato assoluto (100/100) verrà assegnata un borsa di studio di € **400**

Sezione 2 Cat. C

Al 1° classificato assoluto (100/100) verrà assegnata una borsa di studio € **350**

Sezione 4 Cat. C

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una borsa di studio di € **250**

Sezione 5 Cat. C

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una borsa di studio di € **250**

Sezione 7 Cat. C

Alla 1° classificata assoluta verrà assegnata una borsa di studio di € **300**

Per ulteriori informazioni:

Segreteria Ars Musicae 339/4825454 – 328/5576249 – 389/6460192

E-MAL: accademiaarsmusicae@gmail.com

SITO WEB: www.accademiaarsmusicae.com



Accademia Musicale
"ARS MUSICAE"
Gioiosa Ionica (RC)

CONCORSO NAZIONALE DI MUSICA "MAGNA GRAECLIA"

Edizione ON-LINE

MODULO DI ISCRIZIONE

Sezioni 1,2,3,6,8

Sezione _____ Cat. _____ Strumento _____

Cognome _____ Nome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza _____

Via _____

Telefono _____ E-mail _____

Per le categorie musica da camera, compilare una scheda per ogni componente

Sezioni 4,5,7,9

Denominazione _____

Numero componenti _____

Scuola _____

Via _____ Città _____

Telefono _____ E-mail _____

Firma docente responsabile _____

Allegare elenco con i nominativi degli allievi

Si allega alla presente:

- Fotocopia di un documento d'identità
- Programma
- Ricevuta del pagamento della quota d'iscrizione

Data

Firma

(per i minori firma di un genitore)